

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 9

23090301TYN31

DIDAKTICKÝ TEST

Jméno a příjmení

Počet úloh: 30

Maximální bodové hodnocení: 50 bodů

Povolené pomůcky: psací potřeby

1 Základní informace k zadání zkoušky

- x Časový limit pro řešení didaktického testu je uveden na záznamovém archu.
- x U každé úlohy je uveden maximální počet bodů.
- x Za neuvedené řešení úlohy či za nesprávné řešení úlohy jako celku **se neodčítají záporné body**.
- x Odpovědi píšete do záznamového archu.
- x Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- x **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

- x Odpovědi zaznamenávejte **modře nebo černě** píšící propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**.
- x **Hodnoceny budou pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu.**

2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- x U všech úloh/podúloh je **právě jedna odpověď správná**.
- x Odpověď na úlohu/podúlohu zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

ABCD

4

- x Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pečlivě zabarvete původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.

ABCD

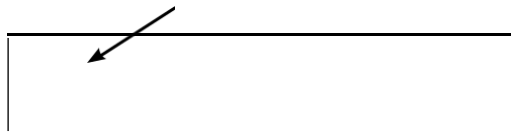
4

- x Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědi a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- x Odpovědi **píšete čitelně** do vyznačených bílých polí.

16



- x Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- x Při psaní odpovědi rozlišujte **velká a malá písmena**.
- x Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď zapište do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.
- x Za chybu se považuje nesprávná (tj. i nadbytečná) nebo chybějící dílčí odpověď. Maximální dosažitelné bodové hodnocení za úlohu se sníží o započítané chyby.

TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYNI!

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 1-6

(1) Robert Langdon v deliriu ucítil, jak se ho chopily silné paže a pomáhají mu ven z taxíku. Dlažba ho studila do bosých nohou.

Napůl opřený o štíhlou lékařku se potácel liduprázdnou uličkou mezi (*****) činžáky. Raní větřík mu nadouval nemocniční košili a Langdonovy byla zima i na místech, kde na to rozhodně nebyl zvyklý.

Následkem sedativ, která do něj v nemocnici vpravily, měl v hlavě všechno rozmazané a před očima zrovna tak. Připadal si, jako by kráčel pod vodou, a snažil se nahmatat cestu v hustém, spoře osvětleném světě. Sienna Brooksová ho táhla vpřed; podpírala ho s překvapivou silou.

(2) „Schody,“ upozornila a Langdon si uvědomil, že právě došli k bočnímu vstupu do domu.

Chytil se zábradlí a omámeně schod po schodu stoupal. Připadal si strašně těžký. Teď už ho doktorka Brooksová do schodů vyloženě tlačila.

(3) Na odpočívadle vyřukala pár čísel na rezavé staré klávesnici, dveře zabzučely a otevřely se. Doktorka Brooksová Langdona odvedla k maličkému výtahu, trhnutím otevřela skládací dveře a nahnala ho do kabinky velikosti telefonní budky.

(D. Brown, Inferno, upraveno)

max. 2 body

1 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

- | | A | N |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1.1 Robert Langdon byl unesen z lékařského pokoje. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1.2 Robert Langdon s doktorkou Brooksovou měli krátkou zastávku v telefonní budce - doktorka si potřebovala vyřídit důležitý hovor. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1.3 Robert Langdon odchází z nemocnice v ranních hodinách. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 1.4 V textu vystupují pouze dvě postavy. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

max. 4 body

2 Najděte v první části výchozího textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je pravopisně správně.

(Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu. Doporučení: Opravte pouze ta slova, u kterých jste si jisti, že jsou ve výchozím textu zapsána s pravopisnou chybou.)

bosých, ranní, Langdonovi, vpravili

1 bod

3 Kterou z následujících variant číslovky DVĚ je třeba doplnit na vynechané místo (***) ve výchozím textu, aby byl text pravopisně správně?**

- A) dvouma
- B) **dvěma**
- C) dvěmi
- D) dvoumi

1 bod

- 4 **Tvrzení:** V kontextu výchozího textu je synonymem slova *deliriu* slovo (*****) a synonymem slova *sedativ* slovo (*****) .

Která dvě slova je nutné doplnit na vynechaná místa (***) ve výše uvedeném tvrzení, aby toto tvrzení bylo pravdivé?**

(Slova *deliriu* a *sedativ* jsou ve výchozím textu podtržena.)

- A) blouznění – lékařský předpis
- B) **blouznění - lék tišící bolest**
- C) neklid - lék tišící bolest
- D) neklid – lékařský předpis

max. 2 body

5

- 5.1 **Vypište z první části výchozího textu přídavné jméno, které má dva kořeny.**

liduprázdnou

- 5.2 **Vypište z druhé části výchozího textu sloveso, které má dvě předpony.**

upozornila

1 bod

- 6 **Které z následujících tvrzení o tučně vyznačených souvětích je pravdivé?**

- A) Obě souvětí jsou souvětí podřadná, obsahují pouze jednu větu hlavní.
- B) V druhém souvětí je mezi souřadně spojenými větami poměr vylučovací.
- C) **První souvětí se skládá ze dvou vět, jedna věta je vedlejší přívlásková.**
- D) Druhé souvětí se skládá celkem ze čtyř vět.

max. 2 body

- 7 **Vypište z každé z následujících vět (7.1 a 7.2) základní skladební dvojici.**

(Základní skladební dvojice musí být zapsány pravopisně správně.)

- 7.1 **Náš soused umí sám zastoupit zedníka i tesaře, pokrývače, elektrikáře, instalatéra a lakýrníka.**

soused – umí zastoupit

- 7.2 **Masaryk je nám příkladem veliké víry v člověka.**

Masaryk – je příkladem

8 Seřadte jednotlivé části textu (A-F) tak, aby byla dodržena textová návaznost.

A) Barbora rozespale mžourá v kuchyni do pološera časného rána. Zdál se jí divný sen, už neví, o čem byl, ale vystrašil ji a probudil. Hmátne po zvyku vedle sebe, aby se v Pawlově teple zbavila neklidu. Pod rukou však cítí jen prázdný polštář.

B) I zde však nachází jen prázdný polštář a netknutou peřinu. Nepřišli. Nepřišli oba!

C) Prudce odhrne peřinu, najednou úplně probuzená, a bosýma nohama běží do ložnice. Ani si nedá záležet, aby otevřela potichu, prudce rozrazí dveře a v chabém světle časného rána hledá Karla v jeho ložnici.

D) Barbora z postele vnímá, jak je všude ticho. Jen pendlovky netečně dál odvádějí svoji práci. Barbora má pocit, že společně s nimi slyší tlouct i svoje srdce, dech najednou jako by vázl v hrdle, dlaně se jí potí. Zmateně těká očima po kuchyni a hledá svlečené pracovní kalhoty. Kolikrát se na Pawla zlobila, že je přehodil uvnitř přes židli a natahal domů uhelný prach. Jak ráda by mu teď měla za co vynadat. Ale začerněné oblečení nikde nevidí.

E) Ani bandasky nestojí na kamnech v kuchyni. Nepřišli? Nepřišli oba?

F) Prudce se posadí na posteli a vidí onen prázdný polštář. Najednou ví, že to, co ji vzbudilo, nebyl obyčejný sen. I peřina je netknutá. Tady je něco špatně, stalo se cosi zlého, tím si je jistá. Pawel není z těch, kteří by nepřicházeli rovnou ze šichty domů, navíc má s sebou Karla, má ho na starost. Slíbil, že na něho dá pozor.

8.1 _____ **A**

8.2 _____ **F**

8.3 _____ **D**

8.4 _____ **E**

8.5 _____ **C**

8.6 _____ **B**

VÝCHOZÍ TEXT K OTÁZKÁM 9-13

VÁŽENÍ NÁVŠTĚVNÍCI!

(1) Po dlouhých odkladech jsme pro Vás **otevřeli** velkolepou výstavu Tutanchamon – jeho hrobka a poklady.

Výstava se koná na Výstavišti Brno v pavilonu C. Otevřena je od 26. dubna do konce roku 2022. Tato jedinečná výstava Vám nabízí dokonalý **pohled** do historie starověkého Egypta.

(2) Vydáte se na fascinující cestu za faraonem Tutanchamonem. Projdete si jeho pohřební komory a objevíte zlaté poklady přesně tak, jak byly odhaleny v roce 1922 Howardem Carterem. Senzační objev Tutanchamonovy hrobky nadchl celý svět, tato výstava představuje jedinečným způsobem příběh mladičkého faraona.

(3) Na ploše větší než 2 000 m² na Vás **čeká** více než tisíc exponátů, grafik a videí.

Připraven je také zvukový **průvodce** výstavou, který je zpracován v češtině, a to ve verzi pro dospělé i dětské návštěvníky. Výstavu si zamilovalo již více než 6 milionů návštěvníků po celém světě.

Věříme, že se k nim již brzy přidáte i Vy!
Tým JVS group

(www.tut-brno.cz, upraveno)

max. 2 body

9 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

- | | A | N |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 9.1 Na Výstavišti v Brně se koná výstava o faraonovi Tutanchamonovi, na níž můžete vidět přesně tisíc vystavených exponátů. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 9.2 Výstavu v České republice navštívilo již 6 milionů návštěvníků. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 9.3 I pro dětské návštěvníky je připraven zvukový průvodce výstavou. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9.4 Výstava se koná 100 let po objevení Tutanchamonovy hrobky Howardem Cartrem. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

1 bod

10 Které z následujících tvrzení je pravdivé?

- A) V první větě textu jsou podtržena dvě osobní zájmena.
- B) V první větě textu jsou podtržena dvě přivlastňovací zájmena.
- C) **V první větě textu je podtrženo zájmeno osobní, druhé zájmeno je přivlastňovací.**
- D) V první větě textu je podtrženo zájmeno přivlastňovací, druhé zájmeno je osobní.

1 bod

11 Která z následujících možností nejlépe vystihuje výchozí text?

- A) Jedná o odborný text, jehož součástí jsou subjektivní názory pořadatelů výstavy.
- B) **Jedná se o publicistický text, jenž zve návštěvníky na pořádanou výstavu.**
- C) Jedná se o prostědělovací text, jelikož se v něm vyskytuje řada hovorových či jiných nespisovných výrazů.
- D) Jedná se o umělecký text, protože obsahuje řadu obrazných pojmenování.

1 bod

12 Které z následujících tvrzení o slovech tučně vyznačených ve výchozím textu je pravdivé?

- A) **Slovo otevřít je v textu užito ve významu uvést v činnost, zahájit provoz.**
- B) Slovo *pohled* je v textu užito ve významu *způsob posuzování, názor*.
- C) Slovo *čekat* je v textu užito ve významu *odkládat nějakou činnost*.
- D) Slovo *průvodce* je v textu užito ve významu *člověk provázející někoho při prohlídce*.

max. 3 body

13 Vypište z druhé části textu tři podstatná jména, která jsou v textu užitá ve 4. pádě čísla jednotného.

(Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.)

cestu, svět, příběh

max. 4 body

14 Přiřadte k jednotlivým souvětím (14.1-14.4) odpovídající významový poměr (A-F), jímž jsou hlavní věty spojeny.

(Žádnou možnost z nabídky A-F nelze přiřadit víckrát než jednou.)

- | | | | |
|------|--|-------|----------|
| 14.1 | Pavel zůstal sám, neboť se k němu nikdo nepřipojil. | _____ | C |
| 14.2 | Mirek s Jirkou na to nestačili, proto si přizvali Michala. | _____ | D |
| 14.3 | Strýc se ho nejen ujal, ale umožnil mu i studium. | _____ | B |
| 14.4 | Už se šerilo, avšak Bára stále nepřicházela. | _____ | F |

- A) vylučovací významový poměr
- B) stupňovací významový poměr
- C) příčinný významový poměr
- D) důsledkový významový poměr
- E) slučovací významový poměr
- F) odporovací významový poměr

1 bod

15 Která z následujících vět je zapsána pravopisně správně?

- A) **Za časů krále Václava I. se k nám valily hordy tatarských bojovníků.**
- B) Za časů se krále Václava I. se k nám valili hordy Tatarských bojovníků.
- C) Za časů krále Václava I. se k nám valily hordy Tatarských bojovníků.
- D) Za časů krále Václava I. se k nám valili hordy tatarských bojovníků.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 16

Dědeček si nedávno koupil novou skříňku do koupelny. V den, kdy se rozhodl ji smontovat, zrovna v televizi dávali finále mistrovství světa v hokeji. U montáže spěchal, a proto se skříňka hned druhý den rozpadla. Babička mu na to říká: „Jojo, komu se nelení, tomu se zelení.“

1 bod

16 Které z následujících tvrzení týkajících se výchozího textu je pravdivé?

- A) Babička popletla české ustálené slovní spojení, protože v této situaci měla použít přísloví „Ranní ptáče dál doskáče.“
- B) Babička popletla české ustálené slovní spojení, protože v této situaci měla použít přísloví „Co můžeš udělat dnes, neodkládej na zítřek.“
- C) Babička popletla české ustálené slovní spojení, protože v této situaci měla použít přísloví „Bez práce nejsou koláče.“
- D) **Babička popletla české ustálené slovní spojení, protože v této situaci měla použít přísloví „Práce kvapná, málo platná.“**

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 17-19

TEXT 1

(1) Ty věčné hlasy proroků,
že také mrtvi budem,
nuž ano, ano, víme to –
my Světa nepřebudem!

(2) Co rozkvétá, to odkvétá,
co vzešlo, zase chřadne,
**a Zem i s lidstvem rozkvetlým
jak bílá růže zvadne.**

(3) Však proto smrti myšlénkou
my srdce nezbodáme!
My využijem a dožijem
a Světu příklad dáme!

(4) Dřív Světa původ seznáme
a sil všech tajné zdroje,
dřív na dno časův sestoupnem
a sečtem světův roje!

(J. Neruda, *Písně kosmické*, zkráceno)

TEXT 2

Epizeuxis je básnická figura, která je založena na opakování stejného slova nebo slovních spojení za sebou v jednom verši (co my tu zahrajem až přijde čas, až přijde čas; zvoní zvoní zrady zvon zrady zvon).

1 bod

17 Tvrzení č. 1: Jde o epický text.

Tvrzení č. 2: Báseň pojednává o pomíjivosti lidského života.

Odpovídá alespoň některé z výše uvedených tvrzení výchozímu textu?

- A) ano, obě tato tvrzení
- B) ano, pouze tvrzení č. 1
- C) **ano, pouze tvrzení č. 2**
- D) ne, žádné z těchto tvrzení

18 Které z následujících tvrzení o TEXTU 1 je pravdivé?

Úlohu řešte na základě definice uvedené v TEXTU 2.

- A) Epizeuxis se vyskytuje jak v první sloce, tak ve čtvrté sloce.
- B) Epizeuxis se nevyskytuje ani v první sloce, ani ve čtvrté sloce.
- C) **Epizeuxis se vyskytuje v první sloce, nikoli však ve čtvrté sloce.**
- D) Epizeuxis se vyskytuje ve čtvrté sloce, nikoli však v první sloce.

1 bod

19 Který z literárních prostředků je využit v tučně vyznačených verších druhé sloky TEXTU 1?

- A) metafora
- B) personifikace
- C) kontrast
- D) **přirovnání**

max. 2 body

20 Rozhodněte o každé z následujících vět, zda je napsána pravopisně správně (A), nebo ne (N).

- | | | A | N |
|------|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 20.1 | Na podzim roku 1938 prožívali Českoslovenští občané napjaté dny. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 20.2 | Skupiny turistů si v Praze prohlíželi Staroměstské náměstí. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 20.3 | Některé barvy na nás působí příjemně, jiné pochmurně. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 20.4 | Vašek ztrávil část letních prázdnin u babičky na vsi. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

max. 2 body

21 Ke každé z následujících podúloh (21.1 a 21.2) napište současné (tj. ne zastaralé) spisovné slovo, které odpovídá zadání a zároveň není vlastním jménem.

- 21.1 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného tříslabičné, je příbuzné se slovem ZÁMEK a skloňuje se podle vzoru STAVENÍ.
například: podzámčí, zamčení
- 21.2 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného tříslabičné, je příbuzné se slovem VÍRA a skloňuje se podle vzoru ŽENA.
například: důvěra, nevěra, pověra

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 22

O počítačích, nyní ***** téměř ve všech oborech lidské činnosti, se dozvíte ještě mnoho ●●●●.

max. 2 body

22

22.1 Napište náležitý spisovný tvar slova *využívaný*, který patří na první vynechané místo (*****) ve výchozím textu. **využívaných**

22.2 Napište náležitý spisovný tvar slova *zajímavý*, který patří na druhé vynechané místo (●●●●) ve výchozím textu. **zajímavého**

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 23-28

TEXT 1

V horách PROVINCE Liao-ning na severovýchodě Číny se vědcům podařilo najít „hnízdo“ s dospělým psittakosaurem, k němuž se tlačí čtyřiatřicet „dětí“. Dospělý se je snad pokoušel chránit před NĚJAKOU dnes už **neznámou** hrozbou.

Nález ukazuje, že dospělý jedinec nedohlížel na **potomky** jen v prvních chvílích POTÉ, co opustili **bezpečí** své skořápky, ale mnohem DÉLE. „Nahromadění psittakosaurů poskytuje přesvědčivý důkaz pro existenci poporodní péče u dinosaurů,“ konstatují čínští, tchajwanští a američtí vědci ve studii, kterou nyní zveřejnil vědecký časopis Nature.

Není vůbec jasné, zda všech 34 jedinců pocházelo od téže matky. Vědci však nepochybují o tom, že našli celou „rodinu“. „Je to krásný, **jasný** příklad rodičovské péče u dinosaurů,“ pochvaloval si celý nález jeden z členů vědeckého týmu, David Varicchio z amerického Montana State University.

(www.idnes.cz, zkráceno)

TEXT 2

Přísllovečná spřežka se vytváří spojením předložky s podstatným jménem (zpravidla, obden), se zpodstatněným přídavným jménem (doleva, najisto), se zájmenem (zasvé, potom), s číslovkou (natřikrát) nebo s příslovcem (najindy, odnaproti). Výsledkem je ustrnutí tvarů ohebných slovních druhů či příslovečných spojení a vytvoření slovního druhu neohebného, a to příslovce.

1 bod

23 Který z následujících významů mají ve výchozím textu uvozovky u slov *hnízdo*, *dětí*, *rodinu*?

- A) **Slova jsou použita obrazně.**
- B) Slova jsou uvedena v chybném tvaru.
- C) Slova vyjadřují přímou řeč.
- D) Slova zvýrazňují humorné téma článku.

max. 2 bod

24 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

- | | A | N |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 24.1 Američtí vědci přišli díky novému objevu na to, že dospělí dinosaurí jedinci pečovali o své potomky i po porodu. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 24.2 Nález hnízda s psittakosaury potvrdil, že dinosaurí žili především na území severovýchodu dnešní Číny. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 24.3 V nalezeném hnízdě se zřejmě dospělý jedinec psittakosaura pokoušel ochránit mláďata před nějakým nebezpečím. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 24.4 Vědecký časopis Nature zveřejnil článek o dovednosti dinosaurích samic pečovat současně o více než třicet mláďat. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

1 bod

25 Ve které z možností se nevyskytuje přívlastek neshodný?

- A) na severovýchodě Číny
- B) **s dospělým psittakosaurem**
- C) důkaz pro existenci
- D) péče u dinosaurů

1 bod

26 Ve které z možností se vyskytuje příslovečná spřežka?

Slova z nabídky se vyskytují v TEXTU 1 a jsou v něm psána velkými tiskacími písmeny.

Úlohu řešte na základě informací uvedených v TEXTU 2.

- A) provincie
- B) nějakou
- C) **poté**
- D) déle

1 bod

27 Kterou z následujících dvojic slov lze v kontextu výchozího textu považovat za antonyma?

(První slovo z každé dvojice pochází z výchozího textu a je v něm vyznačeno tučně.)

- A) **neznámou – známou**
- B) potomky – děti
- C) bezpečí – útočiště
- D) jasný – tmavý

28 Která z následujících informací je ve výchozím textu čtenářům předkládána jako nejméně jistá?

- A) V horách provincie Liao-ning na severovýchodě Číny se vědcům podařilo najít „hnízdo“ s dospělým psittakosaurum.
- B) Nález ukazuje, že dospělý jedinec nedohlížel na potomky jen v prvních chvílích poté, co opustili bezpečí své skořápky, ale mnohem déle.
- C) Nahromadění psittakosaurů poskytuje přesvědčivý důkaz pro existenci poporodní péče u dinosaurů.
- D) **Není vůbec jasné, zda všech 34 jedinců pocházelo od téže matky.**

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 29

Zákaz prodeje alkoholu osobám mladším (*****) let.

1 bod

29 Ve které z následujících možností je uveden pravopisně správný zápis číslovky patřící na vynechané místo v textu (*****)?

- A) 18ti
- B) 18 ti
- C) 18-ti
- D) **18**

max. 3 body

30 Přiřadte k jednotlivým úryvkům (30.1-30.3) odpovídající slohový útvar (A-E), který danému úryvku nejlépe odpovídá.

(Každou možnost z nabídky A-F můžete přiřadit pouze jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

- 30.1 Jen zdálky vidím zamrzlý rybníček, jenž mi teď připomíná pihatý oválný obličej. Přitom se tam jen děti radostně prohání na bruslích. Jejich křik mě přiměje popojít blíž, více zaostřit a prohlédnout si je všechny s těmi jejich kabátky, čepicemi a šálami, které pod silným náporem větru a rychlosti jízdy na bruslích vlají převážně směrem dozadu. **B** _____
- 30.2 Bilbo Pytlík dosahuje asi tak polovičky našeho věku a je menší než bradatí trpaslíci. Má polodlouhé kudrnaté vlasy. Oči vypadají jako dva černé uhlíky a uši jsou stejné velikosti jako netopýří uši. **A** _____
- 30.3 Hladkou mouku rozmixujeme se špetkou soli, mlékem a dvěma vejci tak, aby vznikla správná hustá směs vhodná pro palačinky (ani řídká, ani moc hustá). Na pánev s rozpáleným olejem vlijeme přibližně jednu malou naběračku směsi. Palačinku smažíme z obou stran dozlatova. **E** _____

- A) charakteristika
- B) líčení
- C) výklad
- D) popis děje
- E) popis pracovního postupu